DOCUMENT RESUME

ED 168 296 FL 010 017

AUTHOR Clapper, William, Ed.
TITLE Activities for Responding to Individual Learner Needs.
PUB DATE Nov 78
NOTE 9p.; For related document, see FL 009 047; ED 146 806

EDRS PRICE MF01/PC01 Plus Postage.
DESCRIPTORS French; *Grammar; *Individual Needs; *Language Instruction; Language Skills; Latin; *Learning Activities; *Pattern Drills (Language); Remedial Instruction; Secondary Education; *Second Language Learning; Spanish; Student Needs; Syntax; Verbs; Vocabulary

ABSTRACT

A group of activiites for responding to individual learner needs designed by seven teachers of Spanish, French, and Latin, are presented as practical application exercises to meet identified learner problems in their classrooms. The source of learner problems was identified and correlated to specific learning tasks according to the original model of "Diagnosing and Responding to Individual Learner Needs" by Diane Birckbichler and Alice Omaggio. The corresponding activities were then developed along the suggested remedial models of the authors. The activities can be used as they are presented, or as models for other teachers to develop similar activities for their own classroom learning needs. (Author/AMH)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

ROANOKE COUNTY SCHOOLS
526 SOUTH COLLEGE AVENUE
SALEM, VIRGINIA 24153

ARNOLD R. BURTON
SUPERINTENDENT

WILLIAM O. CLAPPER
SUPERVISOR OF FOREIGN LANGUAGES

November , 1978

ED168296

DIAGNOSING AND RESPONDING TO INDIVIDUAL LEARNER NEEDS

Diane W. Birckbichler and Alice C. Omaggio

These corresponding activities to the above cited materials were developed by the foreign language teachers of Pittsylvania County, Virginia, as a project during the course CLED 563: Teaching Foreign Languages, given by the University of Virginia, Lynchburg Regional Center.

I. Analysis

2. (Marty Wilson) Listen to the following paragraph and circle the words below as you hear them.

arquitecto	tengo
habla	vivo
vive	inglés
estudio	médico
soy	mi

Soy un niño nuevo aquí. Vivo en la calle Main. Vivo aquí desde julio. Mi padre es médico y mi madre es secretaria. Tengo dos hermanos y una hermana. Yo estudio francés, inglés y español en mi escuela. Soy inteligente y me gusta mucho la escuela.

3. (Elizabeth Hodge) Underline the verbs which are in the subjunctive. Keep in mind the mood of uncertainty, unreality, etc., which the subjunctive mood indicates.

(To be used with the study of the subjunctive, possibly with Lesson 15 of Nuestro Mundo)

¿Conoce usted a una persona que hable cinco lenguas? Pues, tengo un amigo que dice que habla cuatro, pero dudo que pueda hablar todos bien. Es verdad que sabe muy bien el español. Sus padres son de España y insisten en que todos sus hijos lo usen cuando en casa. En la escuela es necesario que los alumnos estudien en inglés la mayoría de las materias desde que es una escuela norteamericana. Mi amigo es un miembro de la clase de francés. Sin embargo, no es posible que haga bien con ése porque siempre se olvida de estudiarlo. También, tengo miedo de que él no obedezca a su profesor ni preste atención a las explicaciones y los ejercicios. La cuarta lengua que mi amigo dice que sabe es ruso que trata de aprender por sí solo. En caso de que lo veas, lo oirás decir en voz baja cosas extranjeras. No creo que esas cosas sean correctas. Cuando vaya a Rusia, los policías allá lo arrestarán seguramente.

FL010017

U S DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION & WELFARE
NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION POSITION OR POLICY

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

William O Clapper

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC) AND USERS OF THE ERIC SYSTEM."

(continued)

4. (Marty Wilson) Pick out all of the verb forms which have the subject we and underline them.

Hoy es miércoles y estudiamos la lección tercera. En la clase hablamos con la profesora y contestamos sus preguntas. Escribimos muchas frases y trabajamos mucho. La profesora trabaja mucho. Tomamos muchos examenes y escribimos las palabras en español y en inglés.

Pick out all of the verb forms which have the subject they or you all.

Mis padres tienen treinta y cinco años. Mi padre trabaja en Corning y mi madre trabaja en la casa. Mis hermanos ayudan en la casa y preparamos las comidas. Mis hermanos y yo estudiamos mucho y mis hermanos toman lecciones de música. Mis padres trabajan mucho, también. ¿Trabajan Uds. mucho? ¿Estudian mucho? ¿Preparan bien las lecciones?

7. (Wanda Lipscomb and Bonnie Rorrer) Change the incorrect word.

Miguel habla comida en la clase.
Anita come dinero.
Ellos caminan en los cuadernos.
Vivimos en el libro.
Abro la comida.
Tú preparas la ventana.
Hablo con mi baño.
¿Dónde vive su mejor alcoba?
La criada escribe la casa.
El baño habla español.

8. (Bessie Obey) Give at least ten French words for each of the following categories. Example: Doctor's office - nurse.

1. La Maison à l'Extérieur
   a) c) e) g) i)
   b) d) f) h) j)
2. Les Sports
   a) c) e) g) i)
   b) d) f) h) j)
3. Les Habits
   a) c) e) g) i)
   b) d) f) h) j)
4. Les Animaux
   a) c) e) g) i)
   b) d) f) h) j)
5. L'École
   a) c) e) g) i)
   b) d) f) h) j)

10. (Marty Wilson) Underline the word or phrase which is different in some way from the other three.

1. Buenos días Buenas tardes Adios Buenas noches
2. enero marzo junio verano
3. papel casa cuaderno libro
4. tío hermano alcoba padre
5. invierno primavera viernes otoño
6. Hasta luego Hasta pronto Hola Adios
7. martes miércoles jueves julio
8. español francés inglés hola

(continued)

10. (Elizabeth Hodge) All words in each group are related with the exception of one. Circle the unrelated word.
(To be used with Lesson 15 of Nuestro Mundo)

1. restaurante	2. camisas	3. carne	4. cielo	5. saltar
maleta	sacos	corazones	luna	pasearse
camarero	pantalones	pollo	estrellas	andar
comida	alfombras	mariscos	paredes	compartir
6. fresas	7. recordar	8. antes de	9. sombrero	10. seda
mercado	olvidar	debajo de	abrigo	playa
vendedores	darse cuenta de	después de	guantes	arena
compradores	ensayar	cuando	cuerpo	agua
11. cama	12. cojín	13. avión	14. castigar	15. tenedor
armario	bebe	autobús	charlar	cuchillo
sillas	nene	aire	conversar	boleto
sofa	criatura	barco	hablar	cuchara
16. brazo	17. juntos	18. pasajeros	19. hasta	20. oficina
pierna	amables	trenes	debajo de	gerente
citas	por sí solo	viajes	encima de	secretaria
pies	solo	huelgas	entre	ración
21. cine		22. amor		23. rincones
aspiradora		respeto		citas
película		nuez		tertulias
billete		cariño		reuniones

11. (Marty Wilson) Look at the first two words and then the third. Find a word which is an appropriate match.

1. escuela: profesor — oficina: _____
2. comida: cocina — examenes: _____
3. lápiz: papel — tiza: _____
4. coca-cola: beber — carne: _____
5. hermano: hermana — hijo: _____
6. estúpido: inteligente — grande: _____
7. un francés: Francia — un español: _____
8. química: biología — inglés: _____

13. (Marty Wilson) Choose the word which best completes the sentence. Remember, it must make sense!

1. Preparo las _____ en la cocina.
   a. como b. comes c. comidas d. comemos
2. Mi hermano tiene quince años. Yo tengo diez y ocho años. Yo soy _____ que mi hermano. a. mejor b. mayor c. mayo d. menos
3. Paso a la _____.
   a. papel b. pluma c. pizarra d. pequeño
4. Es la verdad, yo _____.
   a. cocina b. criada c. cuarto d. creo
5. Él es muy _____.
   a. jueves b. junio c. joven d. jóvenes
6. _____ es martes.
   a. Hay b. Hoy c. Hace d. Hablo
7. Hace mucho calor en el _____.
   a. viernes b. invierno c. veinte d. viento e. verano
8. ¿Qué tiempo hace? _____.
   a. llamo b. llueve c. llama

(continued)

13. (Frances Moore) Choose the correct form.

I love to praise the sailors.	_____	_____	amant
They sail the seven seas.	_____	_____	ambulare
They love to walk beneath the stars	_____	_____	movent
On decks which move and tease.	_____	_____	pugnant
At times they fight to stand upright	_____	_____	stare
And call their joy on bended knees.	_____	_____	vocare
			amo
They do not ask to live at ease,	_____	_____	laudare
But prepare to work each day.	_____	_____	navigant
They love to fight the wind and waves	_____	_____	amant
And conquer every nautical way	_____	_____	laborare
Which calls the sailor to love and praise,	_____	_____	pugnare
Instead of the land, they way of the seas.	_____	_____	parant
			habitare
			superare
			vocat
			rogant
			amare
			laudare

14. (Frances Moore) Find the main verb form; give tense and person (s./pl.)

1. Each man kills the thing he loves. _____
2. To love is to chasten. _____
3. We hold these truths to be self-evident. _____
4. She stoops to conquer. _____
5. We fear the unknown. _____

descendet	vincere	List the infinitives in English
castigare	timemus	and in Latin.
necat	esse	
tenemus	amat	

19. (Wanda Lipscomb and Bonnie Rorrer) Read the following paragraph. After reading, write as many questions as possible using the words at the end of the paragraph.

Ana vive en una casa grande. Ella gana mucho dinero. Ella gasta veinte dólares todos los días. En la casa de ella hay diez alcobas, cuatro baños y dos cocinas grandes y modernas. Hay diez criadas que limpian la casa.

Dónde, Cuánto, Cuántas, Quién, y Quiénes

II. Synthesis

26. (Bessie Obey) Add adjectives, adverbs, clauses, etc., to the following sentences making them progressively longer.

1. Le Monsieur parle.
   a) _____ b) _____ c) _____
2. Il pleut.
   a) _____ b) _____ c) _____
3. L'homme est russe.
   a) _____ b) _____ c) _____
4. Nous prenons le train.
   a) _____ b) _____ c) _____
5. Il passe l'été aux États-Unis.
   a) _____ b) _____ c) _____

(continued)

(continued from page four)

6. Ils ont joué aux échecs.
   a) _____ b) _____ c) _____
7. J'ai pasé une question.
   a) _____ b) _____ c) _____
8. C'est une chanson.
   a) _____ b) _____ c) _____
9. Qu'est-ce qu'elle fait?
   a) _____ b) _____ c) _____
10. Il ya un vélo.
    a) _____ b) _____ c) _____

*This exercise may also be given orally for those students who lack flexibility in speaking.

27. (Bonnie Rorrer) This is an activity for first year students to practice with Spanish sentence patterns. It can be varied for use with more advanced groups also.

Cut a 1" x 8" strip of construction paper. On it, in large block letters, write yo. Then cut another strip and write hablo on it. Cut one more strip and write español on it. Show the students how the 3 strips can be thumb-tacked on the bulletin board to form the sentence yo hablo español.
Cut 30 - 40 strips for subjects. You can use proper names and other subjects like: Ud. y yo, mi madre, los vecinos, Ana y Yo, etc. You can take this opportunity to review the vocabulary for "la familia" by using mi primo, su tio and so forth.

Cut 30 - 40 strips for verbs. You can use many regular verbs and all possible forms. Strips might read hablo, ganamos, aprendes etc.

Cut 30 - 40 strips called "completion strips" to be used after the verb. They could say en la clase, en el baño, mucho, hoy, con mi hermana, en mi casa and so on.
Divide the students into teams of four or five students per team. Let each team captain "draw" a certain number of subjects, a certain number of verbs and a certain number of "completion strips" from the master stack of each type of strip. Divide the bulletin board into four equal parts.
One at a time each team will take their strips and thumb-tack sentences on the bulletin board. They can be given a time limit to form as many sentences as possible. Brighter students will combine the strips to make more complex sentences such as:

José habla español en la clase hoy

When all sentences have been tacked up and each team has had its turn, the teacher will go over the sentences one by one to see if they are correct. She may ask students to tell if a sentence is correct or not. When the incorrect sentences have been removed, the teacher will announce the winner of the game based on which tear. has formed the most sentences. You may wish to give 2 points for each strip used correctly so as not to penalize the students who made up more complex sentences.

When the game is over, the students could be asked to copy the correct sentences in their notebooks to be used for a dictation the following day.

(continued)

III. Flexibility

31. (Marty Wilson) From the list of phrases at the right, choose the one which most nearly means the same as the one on the left. Write the phrase under the expression.

1. No aguanto a la profesora.
   _____.
2. Me importa mucho.
   _____.
3. Mi casa tiene veinte habitaciones.
   _____.
4. Tengo trece hermanos.
   _____.
5. Mi hermano tiene diez y ocho años; yo tengo once años.
   _____.
6. Mi padre toma mucho.
   _____.
7. Mi madre trabaja en una escuela.
   _____.
8. Buenos días.
   _____.
9. ¿Qué tal?
   _____.
10. ¿Me hace el favor de contestar?
    _____.
11. La madre de mi padre es simpática.
    _____.

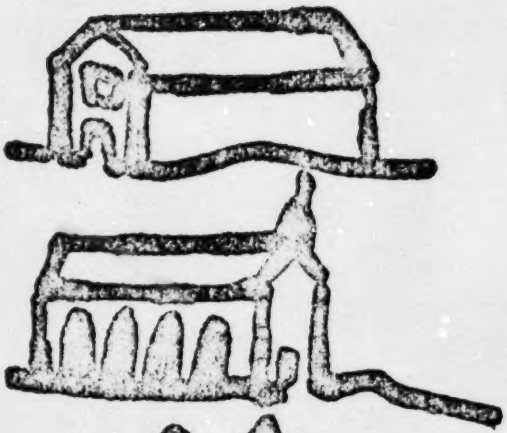
Es muy importante.
Mi casa es grande.
No me gusta la profesora.
Tengo una familia grande.
Mi hermano es mayor.
Mi madre es profesora.
Mi padre come mucho.
Hola.
Conteste, por favor.
¿Cómo estás?
Mi abuela es simpática.

36. (Bonnie Rorrer) After studying the formation of commands in Spanish, the students complete the following sentences in a meaningful way.

1. Soy alegre cuando mi madre me dice... possible answer: Ve a la tienda.
   I am happy when my mother says to me... Go to the store.
2. Soy triste cuando mi profesora me dice... possible answer: Dime en español.
   I am sad when my teacher tells me... Tell me in Spanish.
3. Me pongo furioso cuando mi novio me dice... possible answer: No vengas conmigo.
   I become angry when my sweetheart tells me... Don't come with me.
4. Me pongo nervioso cuando mi padre me dice... possible answer: Dime la verdad.
   I become nervous when my father tells me... Tell me the truth.
5. Me siento enfermo cuando el rector me dice... possible answer: Ven a mi oficina.
   I feel sick when the principal tells me... Come to my office.

(continued)

37. (Frances Moore) Pattern drill:



1. C'est la grange.
   Où est ---------- ?
   Voici ---------- .
   Voilà ---------- .

2. C'est l'église.

   "etc."

3. C'est la forêt.

   "etc."

4. C'est la maison.

   "etc."

5. C'est la montagne.

   "etc."

Other words for this pattern:
le papier le livre
le stylo le pupitre
le crayon

40. (Tom Hardy) Circle the appropriate form in parentheses:

1. Nautae (ad, ab, cum) oram maritimam ambulant.
2. Agricolae sunt magnī, (quod, sed, ubi) puellae nōn sunt.
3. (Mox, Autem, Noctū) lūnam vidēre possumus.
4. (Interdiū, Inter, Procul) lūnam vidēre nōn possumus.
5. (Saepe, Ubi, Mox) est lūna?

Select the appropriate 1) verb stem, 2) suffix, and 3) ending:

	Stem	Suffix	Ending
1. He walked	portā	audī	s
2. They will hurry	monē	ambulā	t
3. We carry	properā	bā	mus
4. You (s.) have	habitā	bi, bu	tis
5. You (pl.) had	habē	ō	nt

(continued)

40. (Frances Moore) Adverbs, prepositions, and conjunctions. Choose a suitable form.

ā, ab
ad
autem
semper
saepe
mox
noctū
interdiū
inter
interdum
nunc
hodiē
prope
ē, ex
procul
sed
quod
ubi
cum

Agricola habitabat _____ oppidum. _____ ambulabat ad oppidum. _____ portabat aquam ad oppidum. Eliam portabat _____. Elia erat parva. _____ vocabat matrem. Agricola dabat eliam nautae _____. _____ agricola ambulat ad villam.

List the nouns in the nominative; in the accusative.

42. (Elizabeth Hodge) Paired students are given the following statements and are asked to find as many ways as possible to express the same idea.

(To be used with Lesson 24 of Nuestro Mundo)

1. Ciertos estudiantes están aburridos.
2. Me parece que su cerebro no funciona bien.
3. Había muchos soldados en la frontera.
4. Nos gusta un buen cuento.
5. Quisiera ver el lanzamiento del cohete.
6. ¿ Recuerdan a Pablo? Anoche robó un banco en otro estado.
7. Generalmente voy a la ciudad en el metro.
8. Fue una escena divertida.
9. La pizarra fue borradada por Carlos.
10. Estoy buscando una máquina vendedora.
11. Le llaman un embustero.

IV. Making Inferences

47. (Elizabeth Hodge) Cloze adaptation. (To be used with Lesson 23 of Nuestro Mundo)

Hoy es _____. Todos los miembros de la Familia Campos están muy _____ porque el día de la _____ de Daniela Campos y Lorenzo Barrios está acercándose. El papá está en la _____ para recibir un corte de pelo. Su esposa está en _____ donde la _____ está arreglándole su pelo y dándole una manicura. Daniela está en la casa de la _____ que ha hecho el traje de novia. Daniela lo se prueba. La _____ del traje de novia está bordada a mano y la _____ es muy larga. Al mirarse en el espejo, ella está _____ de felicidad. Ella piensa en la _____ que compartirá con Lorenzo y sonríe con amor.